Les Pastoureaux

Petits Chanteurs de Waterloo (Belgique)

Direction : Philippe Favette et Xavier Devillers

Fondé en 1974, le chœur des Pastoureaux est composé uniquement de garçons, âgés de 7 à 14 ans, qui chantent les voix de soprano et d'alto. De jeunes adultes renforcent le chœur en formant les pupitres de ténors et basses. Parmi les Pastoureaux, une vingtaine d'enfants forment le *Groupe Cantate* : ces choristes développent des compétences supplémentaires afin d'aborder des œuvres plus complexes ou particulières.

Forts de plus de 1000 concerts donnés en Belgique mais aussi lors de tournées à travers le monde (aux quatre coins de l'Europe, des Amériques du Nord et du Sud, au Japon), les Pastoureaux ont acquis une expérience exceptionnelle ainsi qu'une renommée internationale.

Ces atouts leur ont permis de chanter notamment aux côtés de José Van Dam ainsi que d'être invités par la famille royale de Belgique. Certains solistes Pastoureaux ont chanté au Théâtre Royal de la Monnaie (Bruxelles) et à l'Opéra de Brooklyn (New-York).

Le travail musical ainsi que le sens du groupe sont au cœur du projet des Pastoureaux. En pratique, les choristes se réunissent chaque semaine, par pupitres séparés ou en ensembles partiels pour deux répétitions. Le chœur au complet, enfants et adultes, répète deux fois par mois.

Le répertoire

Le répertoire des Pastoureaux est vaste. On y trouve non seulement les œuvres de grands maîtres classiques (Bach, Händel, Vivaldi, Haydn, Mozart, Schubert, Mendelssohn, Franck, Saint-Saëns, Fauré...), mais aussi celles de compositeurs plus anciens (Schütz, Pachelbel, Allegri...) ou plus modernes (Gershwin, Poulenc, Britten...), sans oublier quelques œuvres moins connues issues du Moyen Âge ou de la Renaissance. Plusieurs CD ont été enregistrés, notamment une belle sélection de chants de Noël. Notons également le CD intitulé *Around the World*, qui rassemble un large éventail de chants folkloriques glanés par les Pastoureaux au cours de leurs nombreux voyages et un CD entièrement consacré aux œuvres de Gabriel Fauré dont le fameux Requiem. Le dernier en date présente deux œuvres majeures de Vivaldi, le *Gloria* et le *Dixit Dominus*.

Les festivals

Les Pastoureaux sont régulièrement les invités des grands festivals musicaux en Belgique. Tournée de concerts pour les Festival des Flandres, production de l'opéra Le Petit Ramoneur de Benjamin Britten et enregistrement du Livre Vermeil de Montserrat (Diapason d'Or) pour le Festival de Wallonie et enfin interprétation du Stabat Mater de Pergolèse aux Musicales de Beloeil en sont les points culminants. À l'étranger, les Pastoureaux ont été remarqués lors de différents festivals de choeurs d'enfants notamment à Poznan (Pologne), au lac de Côme (Italie) et lors du World Peace Choral Festival de Vienne (Autriche) où ils ont eu l'honneur de partager la scène mythique du Musikverein avec les Wiener Sängerknaben. En 2016, ils sont invités à Salzbourg et reçoivent le titre de Young Ambassadors of the European Mozart Ways. En 2017, le premier concours Eurovision pour chœurs s'est tenu à Riga, en Lettonie. L'événement a été retransmis en direct sur différentes chaînes de télévision et de radio européennes. Les Pastoureaux ont eu l'honneur d'y représenter leur pays parmi neuf nations (Allemagne, Autriche, Danemark, Estonie, Lettonie,

Hongrie, Pays de Galles et Slovénie en plus de la Belgique). En 2018, ils participent à une importante production internationale consacrée au War Requiem de Benjamin Britten avec notamment un concert à la Philharmonie de Berlin.

Les Pastoureaux au cinéma et à la télévision

Depuis quelques années, les Pastoureaux sont régulièrement sollicités pour participer à des tournages de films et des émissions de télévision.

En 2009, ils ont tourné une scène mémorable avec Kad Merad pour le film *Protéger et Servir* et ont participé à un enregistrement en studio pour Lara Fabian. En 2010, rendez-vous sur les plateaux de RTL-TVI pour chanter "Oh Happy Day" avec Natasha St-Pier et interpréter l'Ave *Maria* de Schubert qui arrache une larme d'émotion à l'invité d'honneur de l'émission, Jean-Claude Van Damme.

En 2012, les Pastoureaux tournent plusieurs scènes importantes avec Robin Renucci pour le téléfilm *Le Silence des églises*, diffusé sur France 2 et la RTBF. Un des choristes y tenait même un des rôles principaux. En 2013, ce sont les voix de nos jeunes solistes qui chantent le *Miserere* d'Allegri dans le film *La Marque des anges* avec Gérard Depardieu et Joey Starr.

En 2022, ils ont participé à un grand concert événement de l'Antwerp Symphony Orchestra qui proposait en live la musique du film *The Lord of the Rings* pendant la projection cinéma.

Les tournées

Chaque été, une tournée de concerts emmène les Pastoureaux hors de leurs frontières. Ces dernières années, ils se sont produits en :

- 2008 Brésil, Argentine
- 2009 France, Allemagne, Luxembourg
- 2010 Suisse
- 2011 États-Unis, Canada
- 2012 France
- 2013 France
- 2014 Hongrie, Tchéquie, Autriche
- 2015 France
- 2016 Allemagne, Autriche, Suisse, France
- 2017 Lettonie
- 2018 Allemagne, Pologne, Canada
- 2019 France
- 2021 Suisse
- 2022 France
- 2023 France, Italie